



Dames en heren,

Mede namens het bestuur heet ik u allen van harte welkom hier in het Museum Bronbeek.

Het was onze wens om gedurende de periode dat Paleis Het Loo, onze thuisbasis, voor het publiek anders geopend is, onze collectie zichtbaar te willen hebben voor onze donateurs en alle belangstellenden voor ridderorden en onderscheidingen. Niets doen zou de publieke belangstelling voor het museum afnemen en dat strookt niet met de intentie van dit bestuur om herkenbaar te willen zijn voor allen die interesse en warme belangstelling tonen voor ons unieke culturele erfgoed.

Als bestuur zijn wij zeer ingenomen met de medewerking die wij vanuit de commandant en zijn medewerkers van Museum Bronbeek hebben mogen ontvangen. De medewerking vanuit de directie van Paleis Het Loo waarderen wij zeer omdat daardoor met ieders inzet en medewerking, de wens van het bestuur kon worden gerealiseerd. De presentatie hier in Museum Bronbeek maakt deel uit van Paleis Het Loo on Tour, een initiatief om Museum Paleis Het Loo breed onder de aandacht van het publiek te blijven brengen.

Aan de hand van ruim 100 topstukken toont de expositie de geschiedenis van ridderorden en onderscheidingen in Nederland en in het buitenland.

Te zien zijn voorbeelden van de geestelijke orden die in de middeleeuwen in het Heilige Land ontstonden, van de adellijke en hof-orden die vanaf de 14<sup>e</sup> eeuw in Noord – en West-Europa werden gesticht en van de orden van militaire verdiensten die aan het einde van 17<sup>de</sup> eeuw ontstonden. Ook is er een kleine greep te zien uit de verzameling moderne Nederlandse en buitenlandse orden en onderscheidingen.

Het spreekt voor zich dat ook aandacht wordt besteed aan de stichter van Bronbeek, koning Willem III. Naast een aantal gouden penningen met zijn beeltenis is ook een exemplaar van de tijdens zijn regering ingestelde eresabel van de Militaire Willems-Orde te zien. Zoals u weet is de eresabel de meest spectaculaire onderscheiding die Nederland kent.

Ter gelegenheid van deze expositie laten wij een boekje verschijnen, dat als leidraad door de bezoeker gehanteerd kan worden bij het bezoek aan deze expositie maar ook als naslagwerk kan dienen om de kennis van ridderorden en onderscheidingen te verbreden. Mijn dank aan onze adviseur/conservator, George Sanders, voor het willen samenstellen van deze uitgave.

Als waardering en dank voor de verkregen medewerking vanuit Museum Bronbeek en Paleis Het Loo zou ik gaarne als eerste een exemplaar van het boekje willen overhandigen aan de commandant van Bronbeek, de Kolonel van Dreumel en de directeur van Paleis Het Loo, de heer Van Maarseveen.

Daarmee is de expositie geopend en nodig ik u van harte uit om de expositie te bezichtigen waar de conservator desgewenst het een en ander zal willen toelichten.